



TÁPAI HÍRMONDÓ

Falunapi különszám

Tápé városrész kiadványa
2010. június 11.
IV. évfolyam 2.szám



Magyar mécsesek: Kormorán koncert a Tápéi Falunapokon

A Kormorán együttes a Tápéi Falunapok szombat esti fellépője. Az együttes vezetőjével Ágoston Balázs készített interjút, melyből itt közlünk részleteket:

– *Újdonsággal rukkoltak elő, összmagyar Kormorán-album született. Honnan jött a gondolat?*

Sokan sokat beszélnek az összmagyarságról, de a valamirevaló tett még mindig kevés. Ezért úgy döntöttem, hogy összetrombitálom magyarul énekelő kedves barátaimat a világ legkülönbözőbb szegleteiből, hogy ne csak fellengzős szóvirágokat eregessünk arról, mit kéne tenni, hanem valóban mutassuk is meg a magunk eszközeivel, miként fest az összmagyar gondolat megvalósítása. A Kormorán zenekar ezzel az albummal demonstrálja a határok fölött létező egységes magyar nemzet létét.

– *Kik szerepelnek az albumon?*

Több mint harminc művész fogadta el a felkérést és állt első szóra az ügy mellé, köztük olyan neves személyiségek, mint Csillag Endre, Halmos Béla, Kalapács József, Papadimitriu Athina, Patai Tamás, Sebő Ferenc, Varga Miklós, a dortmundi szimfonikusok első hegedűse, a rockzenéből indult Ángyán Tamás, de szerepet vállaltak Ausztráliában, az Egyesült Államokban, illetve Csángóföldön, Erdélyben, Kárpátalján, Délvidéken élő és alkotó művészek, továbbá a Felvidéki Róckszínház tagjai. És persze a Kormorán együttes. A Tüzek előtt, tüzek után egyedülálló vállalkozás, ilyen sereglésre még nem volt példa. De mindenki szívvel-lélekkel vett részt az alkotás folyamatában, így büszkén mondhatom, hogy nagyon erőteljes lett az anyag.

Igazán különleges albumot készítettünk, mely, bár a Kormorán jegyzi, nem egy a zenekar lemezei közül, hanem egyfajta összefoglalása, kivonata mindannak, amit képviselünk, amit a világról és önmagunkról gondolunk. A lemezen vannak erőteljes, sodró lendületű, tempós rockdalok és csöndes, elgondolkodtató balladák is. A Kormorán mindig a maga útját járta, olyan muzsikát játszottunk mindig, amit akkor és

ott fontosnak tartunk. Most épp az összmagyar gondolat volt fontos, és külön öröm, hogy melénk állt egy egész hadsereg, melynek tagjai, vendégművész barátaink közösséget vállaltak azzal, amit képviselünk. Ebben a furcsa, globalizált világban nagyon szorosan össze kell tartanunk. Ezt akartuk kinyilvánítani a magunk módján.

– *A Kormoránt is gyakran besorolják a nemzeti rock műfajába. Vállalják ezt?*

Miért ne? Bár igazából nem tudnám pontosan meghatározni, mit is jelent ez a megnevezés. Az ide sorolt együttesek, előadók között a gondolati rokonságon túl számos különbség is felfedezhető



zeneileg és a megfogalmazásokat tekintve egyaránt. A Kormorán koncertjeire idős emberek és kisgyermek is járnak, három-négy nemzedék hallgat minket, nem feltétlenül mind klasszikus rockrajongók, de ha úgy könnyebb, hát üsse kő, legyen nemzeti rock, amit játszunk. Voltaképpen számomra minden nemzeti rock, ami magyarul szól, és fontos gondolatokat közvetít. Én leginkább közszolgálati rockmuzsikának tartom, amit játszunk.

– *A lemezen külön dallal tisztelnek Cseh Tamás, vitéz Sebő Ödön főhadnagy és egy földrajztanár, Méhes László emléke előtt. Hogy születtek ezek a szerzemények?*

Az album címe eredetileg Családi kincseink lett volna, hiszen mindenkinek vannak lelki és tárgyi emlékei, melyeket megőriz. Elevenen él bennem a

A tartalomból:

Magyar mécsesek: Kormorán koncert a Tápéi falunapokon 1

A Tápé Falunapok programja: 2010 június 11.-13. 2

A Tápé Falunapok programja: 2010 június 11.-13. 3

Tápé, a „gyékényből szőtt falu” 4

Rékasi Károly Détár Enikő: Te meg én 4

gyermekkorom, amikor szegénységben, de boldog családi légkörben éltünk egy kis szobában. Az album a visszatalálás lehetőségeiről is szól, ezért gondoltam ezt címnek eredetileg. De aztán hallottam egy történetet, ami vagy igaz, vagy nem, hogy Nándorfehérvár ostromakor a törökök hatalmas máglyát raktak a vár alatt, ezzel is igyekezve félelmet kelteni a védőkben, akik állítólag válaszként kicsi mécseseket helyeztek a vár falaira. Rájöttem, hogy erről szól igazából az új album, hiszen minden magyar ember egy-egy kis mécsesként védi saját kultúráját a mindent máglyára vető globalizáció ostromával szemben. Ilyen mécses volt a dalokban megörökített három nagyszerű ember is.

A riport teljes szövege a <http://www.demokrata.hu/heti-hir/magyar-mecssek> oldalon olvasható

A Tápé Falunapok programja: 2010 június 11.-13.

2010. június 11. péntek: „A tápéi kultúra napja”

Időpont	Program megnevezése	Program helyszíne
15.00	Sportdélután és vetélkedő az iskola diákjainak részvételével	Bálint Sándor Általános Iskola
17.30	Tápé - Falunapok ünnepélyes megnyitója	Művelődési Ház
18.00	Tápén élő művészek kiállítása Megnyitja: Roboz István, Szeged MIV Oktatási Kulturális és Sportiroda munkatársa	Művelődési Ház
18.30	Ritmus Táncstúdió bemutatója	Művelődési Ház
19.30	Laczi Gábor zenés nosztalgiaműsora	Művelődési Ház
21.00-24.00	Esti zenés-táncos buli a Gera Fivérekkel	Művelődési Ház

2010. június 12. szombat: „A közösség napja”

Időpont	Program megnevezése	Program helye
6.10	Zenés ébresztő a Tápén élő zenészekkel	Városrész utcái
10.00-16.00	Dietetikai felmérés (testzsír, testtömeg, vérnyomás, vércukor mérés), Bio termékek bemutatása "Gyógyszer Isten patikájából" Harmonizált gyógynövény tonikum egész napos bemutatása. Egyéni beszélgetések, tájékoztatások írásos anyag biztosítás	Művelődési Ház Művelődési Ház
10.00-16.00	Teke bajnokság-elődöntő	Euro Teke
13.00-18.00	Hangfürdő Folyamatosan ősi gyógyászatban használható eszközök bemutatása 14.00: Hangmasszázs tibeti tálakkal, Előadó: Sebőkné Dobos Zsuzsanna 14.00: "Kávészunk egészségesen" Előadást tart: Éles Vilmosné. 15.00 "Köpölyözés, gyertyázás otthon" Előadást tart: Bergerné Wilk Halina 16.00: "Zenéljünk együtt a háztartási eszközökön" Előadó: Pleskonics András 17.00: "Jóga és Aviva torna bemutató" Dr. Fazekas Éva előadása 18.00-ig: Az előadások között: Hangfürdő, gongok, tibeti tálak stb. használatával. A MaGong együttes tagjai előadásában. Kérjük polifomot hozni!	Honfoglalás u.78. udvara

Időpont	Program megnevezése	Program helye
16.30	Creatív Dance School	Művelődési ház
17.00	Notre Dance bemutatója	Művelődési ház
18.30	<i>Harangozó Teri mősora</i>	<i>Művelődési ház</i>
21.00-24.00	Nosztalgia buli Vecsernyés Robival	Művelődési Ház
10.00-12.00	Rendőrségi bemutatók, játékos vetélkedő	Búcsútér
14.00-15.00	Extrém sportok bemutatója- Classion Táncsoport	Búcsútér
15.00-16.00	Motor bemutató- Akrobat Original Dance School	Búcsútér
16.00-17.00	Motor szépségverseny –Ritmus Táncstúdió	Búcsútér
17.00-19.00	Indigó zenekar koncertje Koncert	Búcsútér
20.00	<i>KORMORÁN KONCERT</i>	<i>Búcsútér</i>
22.00	<i>Tűzijáték</i>	<i>Búcsútér</i>

2010. június 13. vasárnap: „Hagyomány napja”

időpont	Program megnevezése	Program helye
6.00	Horgászverseny	Tápei téli kikötő
8.00	Szentmise- „hagyományáldás”	Tápei Templom
10.00-	Gyékény bemutató; az udvaron Hungarikum kiállítás; gyermek játszó-ház	Művelődési Ház
10.00	Teke bajnokság-döntők	Euro Teke
10.00	Tápei óvodások mősora	Művelődési Ház
10.45	Mandula Színház	Művelődési Ház
11.30	Bálint Sándor Általános Iskola mősora	Művelődési Ház
14.00	Algyői Citerazenekar mősora	Művelődési Ház
14.30	Újszentiváni Hagyományörző Együttes mősora	Művelődési Ház
15.00	Zabosfa Együttes Zákányszék	Művelődési Ház
15.30	Maros Néptáncgyüttes-Makó	Művelődési Ház
16.00	„Sodróverseny” és szöveg bemutató– Előtte Ilia Mihály köszöntője	Művelődési Ház
16.30	Tápei Hagyományörzők mősora	Művelődési Ház
17.00	<i>Rékasi Károly és Détár Enikő mősora</i>	<i>Művelődési Ház</i>
18.00	Tápeért Emlékérem átadása Eredményhirdetés: - hagyományos tápei sütemények versenye - legvirágosabb udvar-ház díjazása -sodró verseny -horgász verseny -teke bajnokság	Művelődési Ház
18.30	<i>Fodor Zsóka önálló estje</i>	<i>Művelődési Ház színházterem</i>
19.30	„Tápén szól a nóta”- Kurináné Terhes Irén	Művelődési Ház

Minden programra a belépés ingyenes!

Tápé, a „gyékényből szótt falu”



A Tápéi Falunapokon június 13-án, vasárnap reggel a „hagyományok áldása” lesz a reggeli 8 órás mise keretében a tápéi Szent Mihály templomban. Az ide látogatók közül biztosan sokan ismerik Tápé kötődését ehhez a vízparti növényhez, amit Török Gizella gyékényszobrász így fogalmaz meg:

A népmesék így határozzák meg ennek a több ezer évre emlékező településnek földrajzi helyzetét. Kevés olyan helye van az országnak, amely köré annyi legendát szövögetett volna a történelem és a népi képzelet, mit ez a falu.

Itt található a szegedi nagytájnak hagyományokban leggazdagabb néprajzi szigete. Társadalmi, gazdasági fejlődésének lassúbb menetével váltotta meg zártságát, természetességének lehetőségét. Tájszólását, viseletét, szellemi örökségét, szokásait állhatatos ragaszkodással őrizte.

„Gyékényből szótt falu”-ja lett az országnak. E vízparti egyszerű növényből készültek itt a háztetők, szakajtókosarak, szatyrok, bölcsők, vízjáró csónakok, méhkasok, fekvőhelyek, koporsók, szemfódelek, lábbelik, haszurák, vagyis mindenféle védőtakarók. Egykori mivoltából mára ez az egy látható öröksége maradt: a gyékény. A hajdani halászzattal, pákászattal és más vízmenti míveskedéssel, ahogy Móra Ferenc mondaná, már rég elment az idők hajója.

A gyékény tóparton, vízparton általában állóvizekben terem. Könnyű megismerni barna buzogányáról, amelyből kirepülő pihéivel települ egyik helyről a másikra.

A jó minőségű gyékény hosszú nyílú, sok levelű. Több fajtája is van, pl.:

puha levelű: kádárgyékény

vékony szálú: mogyorógyékény

Tápén a hagyományos népi tárgyak (szatyrok, szőnyegek, stb.) vékony szálú mogyorógyékényből készülnek.

A gyékényfeldolgozás szakaszai: Augusztus végén, szeptember elején a gyékényt a vízben, a töve fölött levágják, majd kihúzza megszáritják, kérébe kötik és hazaszállítják. Ezt követi a gyékény osztályozása, majd feldolgozása.

A gyékényszövés kezdetleges technikáját már

POLGÁRMESTERI HIVATAL

TÁPÉI KIRENDELTSÉG

CÍME:

Szeged- Tápé,
Honfoglalás utca 73.

6753

Telefon/fax:

62/ 421 - 309

62/ 496 - 795

A Tápéi Falunapok hivatalos oldala:

<http://tapeifalunapok.blog.hu/>

a neolitikumban ismerte az ember. A gyékény felhasználása Tápén olyan szintre fejlődött, hogy az élet minden területét beszótták, átfonták a gyékényszálak, a bölcsőtől a sírig elkisérve megmunkáló népét. Tápé múltjába beleszövődött a gyékény. Az itt élőknek kenyeret adott, a mindennapi megélhetést biztosította, s vitte hírét, becsületét a dolgozók kezébe a világban mindenfelé a sokoldalúan használható tápai szatyor, gyékényszőnyeg.

<http://www.torgiz.hu/>



Rékasi Károly Détár Enikő: Te meg én

Június 13-án 17 órától Détár Enikő és Rékasi Károly lépnek fel a 2010-es Tápéi Falunapokon közös dramatizált zenés estjükkel, a „Te meg én”-nel.

A házaspár így nyilatkozik a darabról.

„Minden pillanatban újrászülehetünk, minden pillanat lehet egy új kezdete: csak döntés kérdése. A mi döntésünké.”

Az irodalmi est az emberi életet öleli fel, a születéstől a halálig. Végigvonul az élet fontosabb eseményein, a születés, gyermekkor, felnőttkor, szerelem, házasság, öregkor és halál mérföldkövein, magyar és külföldi írók művei segítségével. Hallható többek között Juhász Gyula, József Attila, Ady Endre költeménye, Kosztolányi Dezső, Nagy László, Radnóti Miklós, Burns, Shakespeare, Ahmatova írásai is valamint dalok, világlágerek. A versek és dalok



által egy olyan oldalunkat mutatjuk meg, melylyel eddig kevesen találkozhattak.

Azonban akad más „közös produkciójuk” is:

A legfrissebb „gyermekünk” - illetve üzleti vállalkozásunk - REX Pálinka névre hallgat. Gondos körbejárás után választottuk ki a pálinkafőző gépet és azt a főzőcsapatot is, akik előállítják majd e nemes italt.

A pálinkának - mint nemzeti italnak - Magyarországon komoly hagyománya van, a fogyasztásnak már nem annyira. A „meg kell inni”, vagy a „mindegy milyen, csak gyűjtsa fel a torkom” vélemények egyfajta nézetet tükröznek - ám van másilyen út is, mely a pálinkát igazi élvezhető csemegévé teszi.

Őszintén bízunk benne, hogy főzeteinkkel és a hozzáadott háttérrel sokaknak tudunk majd nem csak örömet, hanem újfajta élményeket is szerezni!

http://detar-rekasi.hu/eniko_karoly/